

第 26 回

東三河 P T C ピアノコンクール

参加要項及び参加申込書



主催 東 三 河 P T C

協賛 (株) **オリエント楽器**

後援 (株)ヤマハミュージックジャパン

(株) 全 音 楽 譜 出 版 社

中 日 新 聞 社

ごあいさつ

東三河PTCは、地元のピアノ指導者が会員になり当地域における音楽水準、教育、文化の向上をめざし、指導法や演奏法及び教材等の研究に取り組んでおります。

この会員からレッスンを受けている生徒さんが中心に出演する「東三河PTCピアノコンクール」もお陰様で今回で第26回を迎えることができます。これもひとえにPTC会員の皆様のご支援の賜と深く感謝申し上げます。回を重ねるごとに出演者も増加し、レベルも上がってきており、私共にとって大変嬉しく心強く思う次第です。このコンクールを通してピアノ教育及び豊かな人間形成の向上に役立ち、そして数多くの優秀な人材を見出し皆様に紹介することが出来ればと考えております。どうぞふるってご参加下さいます様よろしくお願い申し上げます。

東三河PTC 代表 鎌田 隆 義

第26回東三河PTCピアノコンクール要項

- 開催日** 2018年3月10日(土)・11日(日)
出演日程を事前にお知らせすることはできません。2月中旬頃にハガキでお知らせしますので両日共にご予約下さい。(希望日及び午前・午後の指定は出来ません)
- 会場** フロイデンホール(豊川市小坂井文化会館/豊川市伊奈町新屋 97-2)
- 審査員** 杉浦日出夫 先生(愛知明和高等学校音楽科講師)
長谷川 淳 先生(金城学院大学 音楽芸術学科教授)
清水 皇 樹 先生(名古屋音楽大学音楽学部ピアノコース教授)
深谷 直 仁 先生(桜丘高等学校音楽科講師・ピアノホールF代表)
林 公 子 先生(ピティナ・ピアノステップ常滑ステーション代表)
- 参加資格** 東三河PTC会員にレッスンを受けている生徒さんは「東三河PTC」その他の方は「一般」の参加料でご出演頂けます。
※過去金賞受賞者の同部門での出演は出来ませんが、入賞の対象にはなりません。
※又過去、B部門での金賞受賞者もA部門での出演は出来ませんが、入賞の対象にはなりません。
- 部門** 幼児A・B部門/小学1・2年A・B部門/小学3・4年A・B部門/小学5・6年A・B部門
小学生フリーステージ部門/中学生部門/中学生フリーステージ部門
高校・大学・一般A部門(音楽を専門に学習していないこと)
高校・大学・一般B部門(指導者も参加可)/デュオ部門(年齢制限なし、指導者も参加可)
- 演奏曲目** 各部門、課題曲の中から1曲を選び演奏すること。
但し、フリーステージ部門、高校・大学・一般部門は自由曲1～2曲を演奏すること。
- 参加料(税込)**
- | 部 門 | 東三河PTC | 一 般 |
|------------------------------|---------|---------|
| 幼児A・B | 8,000円 | 10,000円 |
| 小学1・2年、3・4年、5・6年 各A・B | 9,000円 | 11,000円 |
| 中学生、フリーステージ(小・中学生)、高・大・一般A・B | 10,000円 | 12,000円 |
| デュオ(お一人) | 5,000円 | 6,000円 |
- ※お申込み後のキャンセルにつきましては参加料のお返しは出来ません。
- 表彰** 参加者全員に講評用紙、賞状、参加賞を授与。各部門ごとに金賞、銀賞、銅賞と全体の優秀者に中日新聞社賞、PTC賞、ヤマハ賞、オリエンタ楽器賞、全音賞、審査員特別賞を授与。
※当コンクールの評価基準は偏差値制を導入しております。(平均点のみの評価ではありません)
- 入賞記念コンサート** 各部門金賞受賞者及びB部門、中学生部門、フリーステージ部門の銀賞受賞者上位1名の方は2018年10～11月頃予定(会場未定)の「第26回東三河PTCピアノコンクール金賞・銀賞受賞者ピアノコンサート」にご出演頂けます。
- 申込期間** 2017年12月1日(金)～12月25日(月)必着
- 申込方法** 申込書に必要事項記入の上、参加料を添えてオリエンタ楽器豊川店・豊橋店店頭にてお申込み下さい。(両店水曜定休)また参加要項及び申込書も両店にてご用意しております。課題曲説明会、ステージアドバイスの詳細は裏面をご覧ください。
- 問い合わせ先** 東三河PTC事務局(豊川市中条町今宮 36-6) TEL: 0533-84-3140【水曜定休】

◆課題曲部門〈各部門、課題曲の中から1曲を選び演奏すること〉

部 門	課題曲 番号	課 題 曲	作曲者	掲載楽譜（出版社・掲載ページ）
幼 児 A	1	わをこわさないようにおどろうよ	ウクライナ民謡	リトルコスモス (全音・P32)
	2	チェコのメロディー	N.リュバルスキー	リトルコスモス (全音・P62)
幼 児 B	3	ワルツ	S・マイカパル	(各社) 参考：(全音・マイカパル ピアノ小品集・P12)
	4	スクエア・ダンス	ギロック	はじめてのギロック (全音・P14)
小学1・2年A	5	かげふみ	グレンダ	ギロック&グレンダ 魔法のピアノ (全音) (全音・P32)
	6	兵士の行進(Op. 68-2)	シューマン	ユーゲントアルバム Op. 68 (各社)
小学1・2年B	7	狩(Op. 100-9)	ブルクミュラー	ブルクミュラー 25の練習曲 (各社)※出版社により曲名が異なります
	8	新しいお人形	チャイコフスキー	こどものためのアルバム (全音・P18 / 音友・P14)
小学3・4年A	9	ポロネーズ 第11番 ト短調(遺作)	ショパン	遺作集 / ポロネーズ集(各社) ※推奨(全音)
	10	野原で踊ろう	グルリット	こども音楽会 (全音・P20)
小学3・4年B	11	古典形式によるソナチネ 第1楽章	ギロック	こどものためのアルバム (全音・P58)
	12	水たまりにうつった世界	湯山昭	こどもの国 (音友・P32)
小学5・6年A	13	羊飼いの家路(Op. 109-3)	ブルクミュラー	ブルクミュラー 18の練習曲 (各社)※出版社により曲名が異なります
	14	ソナタ L. 413(K. 9)	スカルラッティ	(各社) ※推奨(音友・スカルラッティソナタ集1・P18)
小学5・6年B	15	そよかぜのおどり	三善 晃	音の森 (カワイ・P29)
	16	紡ぎ歌(無言歌集 第6集より Op. 67-4)	メンデルスゾーン	メンデルスゾーン 無言歌集 (各社)
中 学 生	17	ピアノソナタ K. 310 第1楽章	モーツァルト	モーツァルト ピアノソナタ集 (各社)
	18	トロイカ(四季より 11月)	チャイコフスキー	チャイコフスキー 四季 (各社)
	19	ワルツ 第14番 ホ短調(遺作)	ショパン	ショパン ワルツ集 (各社)※推奨(パデレフスキ・P97)
デュオ	20	おもちゃの兵隊	パチョルキエヴィチ	こどものための現代ポーランドピアノ連弾曲集 (ヤマハ・P40)
	21	夜中のメリーゴーランド	登井 萌水	夜空に舞う星たち (カワイ・P25)
	22	3つのコントルダンスより 第3曲	L.V. ベートーヴェン	ピアノ連弾曲集2 (ヤマハ・P32)

◆自由曲部門〈各部門、自由曲1～2曲を演奏すること〉

部 門	自 由 選 択 曲	備 考
小学生フリーステージ	4分以内を目安にカットすることがあります。	小学生の方のみ
中学生フリーステージ	5分以内を目安にカットすることがあります。	過去、小学生フリーステージで金賞受賞の小学生も参加可
高校・大学・一般A	7分以内を目安にカットすることがあります。	・音楽を専門に学習していないこと ・過去、中学生フリーステージで金賞受賞の小・中学生も参加可
高校・大学・一般B	7分以内を目安にカットすることがあります。	・音楽学校に在籍中・卒業者、指導者も参加可 ・過去、高校・大学・一般Aで金賞受賞の小・中学生も参加可

◆入賞の対象にならないケース（ご出演は可能）

- ・過去、金賞を受賞した同部門での出演。
- ・過去、B部門の金賞受賞者で、同学年のA部門での出演。
例) 過去に小学1・2年B部門で金賞→1・2年A部門で出演 (入賞の対象にならない)
例) 過去に小学1・2年B部門で金賞→3・4年A部門で出演 (入賞の対象になります)
- ・過去、小学生フリーステージ部門の金賞受賞者で、小学1・2年、3・4年、5・6年のA・B部門に出演。
(中学生部門、中学生フリーステージ部門は入賞の対象になります)
- ・過去、中学生フリーステージ部門の金賞受賞者で、中学生課題曲部門に出演。
(高校・大学・一般A部門は入賞の対象になります)

◆注意事項

- 注1 各曲とも繰り返しは省略して下さい。ただし、D.C./D.S. は演奏して下さい。
- 注2 デュオ部門は楽譜持込みが可能です。
- 注3 課題曲部門、自由曲部門の重複参加はできません。(ただし、デュオ部門は重複参加可能です。)
- 注4 足台、補助ペダルのセッティング・回収は、本人又は付き添いの方で行って下さい。
- 注5 演奏の途中で打ち切らせて頂く場合がございます。予めご了承下さい。(審査員よりベル音でお知らせ致します。)

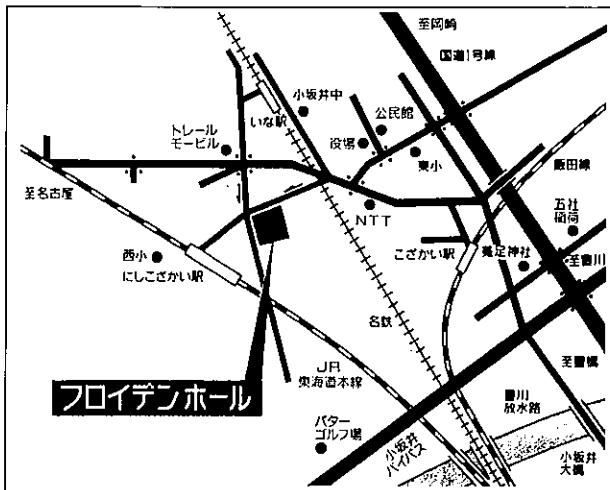
◆その他

- ・補助台・補助ペダルは持ち込み可能です。
- ・当日、事務局で用意した補助台・補助ペダル (M-60、HP-705) もご利用頂くことができます。
※アシストペダル、フィットペダル類のご用意はございません。

会場あんない

豊川市小坂井文化会館
FREUDEN HALL
フロイデンドール

豊川市伊奈町新屋 97-2 (JR 東海・西小坂井駅前)
TEL.0533(78)3000 FAX.0533(78)3553



第 26 回東三河PTCピアノコンクール
課題曲説明会

講師：深谷直仁先生

- ・日時 2017年11月7日(火) 10:00～12:00 ※進行により少々延びる場合がございます。
- ・会場 オリентホール (オリент楽器豊川店 2F)
- ・聴講料：一般 2,000 円、PTC 会員 1,500 円 (当日は 500 円増) (税込)

第 26 回東三河PTCピアノコンクール
ステージアドバイス

アドバイザー：清水皇樹先生

- ・日時 2018年2月18日(日) ※時間に変更となる場合がございます。
第1部 10:30～12:00 第2部 13:30～15:00

先着順

- ・会場 オリентホール (オリент楽器豊川店 2F)
- ・参加費 (税込)

幼児～小学 1・2 年部門	4,000 円
小学 3・4 ～ 5・6 年部門	5,000 円
デュオ部門 (お1人)	3,000 円
上記以外の部門	6,000 円

- お申込み受付開始 (TEL のみ)
2018年1月28日(日) AM10:00～
TEL.070-1201-9736
TEL.070-1201-9435
※定員になり次第締め切らせて頂きます。

11/11(土)

豊橋店 移転

リニューアルオープン
※11/5(日)～11/10(金)まで
豊橋店は休業

Music gives you fine sensibility.

(株)オリент楽器

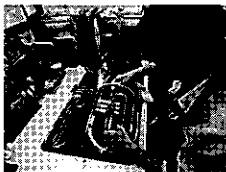
豊橋店

開発ビル 1F の豊橋店は 大町へ移転し、
11/11(土) にリニューアルオープン致します!

管弦打楽器・ギター・電子ピアノ・楽譜の品揃えが充実の総合楽器店。
管楽器修理技術者が常駐しているので、迅速対応が可能です。

TEL (0532)54-5500

- 豊橋市大町 30 ■水曜定休
- 営業 平日・土曜日…10:00～20:00
日曜・祝祭日…10:00～19:00



※上記店舗情報は
11/11 以降の情報です。

豊川店

本社 東三河 PTC 事務局
PTNA 豊橋支部事務局

鍵盤楽器のラインナップが更に充実。中古も新品も豊富に取り揃えて
おります。ピアノの調律や買取などのご相談は豊川店まで。

TEL (0533)84-3145

- 豊川市中条町今宮 36-6
- 水曜定休 ■営業 10:00～19:00



第26回 東三河PTCピアノコンクール申込書

※受付	平成	年	月	日
※部門	※No.			
※は主催者で記入				

年齢 (お申込み時の年齢) 歳
 生年月日 昭・平 年 月 日

学年 ()

園または
学校名

保護者氏名
〒
住所
TEL() ()
FAX() ()
TEL() ()
FAX() ()

緊急連絡先 携帯()
TEL() ()
FAX() ()
TEL() ()
FAX() ()

先生のお名前					
参加部門 ○をお付け 下さい	幼児A	小学1・2年A	小学3・4年A	小学5・6年A	デュオ
	幼児B	小学1・2年B	小学3・4年B	小学5・6年B	中学生
					小学生フリーステージ
					中学生フリーステージ
					高校・大学・一般A
					高校・大学・一般B

課題曲番号と演奏曲名、作曲者名、演奏時間をご記入下さい。(必ず演奏時間もご記入下さい。)

課題曲番号	曲名	作曲者名	演奏時間
	※自由選択曲の場合、出版社名 ()		分 : 秒
			(舞台上での移動) (時間は含みません)

※ 足台・補助ペダルのセッティング・回収は、本人又は付き添いの方で行ってください。
 個人情報情報は、音楽イベント及び楽器関連情報の案内以外には使用致しません。

参加料 (税込)	部	門	東三河PTC	一 般
	幼児A・B		8,000円	10,000円
	小学1・2年、3・4年、5・6年	各A・B	9,000円	11,000円
	中学生、フリーステージ	(小・中学生)、高・大・一般A・B	10,000円	12,000円
	デュオ (お一人)		5,000円	6,000円

参加料(税込)	※ 受領印
円	

※お申込み後のキャンセルにつきましては参加料のお返しは出来ません。